

પ્રવચનસાર સક્લન - જ્યેશ શેઠ (બોરીવલી)

પ્રીણ : દ્રવ્ય જે કાળે જે ભાવરૂપે પરિણમે છે તે કાળે તે-મય છે ?

સમાધાન : ૧) અન્વયાર્થ:- (દ્રવ્યં) દ્રવ્ય જે કાળે (યેન) જે ભાવરૂપે (પરિણમતિ) પરિણમે છે (તત્કાલં] તે કાળે (તન્મયં) તે-મય છે [ઇતિ] એમ (પ્રજ્ઞાપણ) (જિનેદ્રદેવે) કહું છે; (તસ્માત] તેથી [ધર્મપરિણિતઃ આત્મા] ધર્મપરિણિત આત્મા [ધર્મ: મન્ત્વય:] ધર્મ જાણવો.

ગાથા ૮ પાનુ ૧૨

૨) ભાવાર્થ:- ચારિત્ર આત્માનો જ ભાવ છે એમ ઉભામાં કહું હતું. આ ગાથામાં અભેદનયે એમ કહું કે જેમ ઉષ્ણતાભાવે પરિણમેલો લોખંડનો ગોળો તે પોતે જ ઉષ્ણતા છે-લોખંડનો ગોળો ને ઉષ્ણતા જુદાં નથી, તેમ ચારિત્રભાવે પરિણમેલો આત્મા પોતે જ ચારિત્ર છે. પાનુ ૧૩.

પ્રીણ : દ્રવ્ય કોણે કહે છે

સમાધાન : ૧] સમગુણપર્યાયં દ્રવ્યમ (ગુણ-પર્યાયો અર્થાત્ યુગપદ સર્વ ગુણો અને પર્યાયો તે જ દ્રવ્ય છે)'

ગાથા ૨૩ પાનુ ૪૦

૨) અર્થાત્ દ્રવ્યો, ગુણો અને પર્યાયોમાં વાચ્યનો ભેદ કોવા છતાં વાચકમાં ભેદ ન રાખીએ તો ‘અર્થ’ એવા એક જ વાચક (-શબ્દ) થી એ ગ્રંથો ઓળખાય છે.

ગાથા ૮૭ ટીકા પાનુ ૧૪૮

૩) અન્વયાર્થ:- (અપરિત્યક્તસ્વભાવેન) સ્વભાવને છોડ્યા વિના (યત) જે (ઉત્પાદ-વ્યાઘ્રવત્વસંબંધમ) ઉત્પાદ-વ્યાઘ્રવત્વસંયુક્ત છે (ચ) તથા (ગુણવત્ત સપર્યાય) ગુણવાળું ને પર્યાયસંહિત છે, (તત) તેને (દ્રવ્યમ ઇતિ) ‘દ્રવ્ય’ (બ્રુવન્તિ) કહે છે.

ગાથા ૮૫ અન્વયાર્થ પાનુ ૧૭૦

૪) દ્રવ્યને તે ઉત્પાદાદિક સાથે અથવા ગુણપર્યાયો સાથે લક્ષ્ય-લક્ષ્યભેદ કોવા છતાં સ્વરૂપભેદ નથી, સ્વરૂપથી જ દ્રવ્ય તેવું (ઉત્પાદાદિવાળું અથવા ગુણપર્યાયવાળું) છે-વસ્ત્રની જેમ.

ગાથા ૮૫ ટીકા પાનુ ૧૭૨

૫) જીવી રીતે તે જ વસ્ત્ર એકીઠવખતે નિર્મળ અવસ્થાથી ઊપજતું, મલિન અવસ્થાથી વય પામતું અને ટકતી એવી વસ્ત્રત્વ-અવસ્થાથી ધૂવ રહેતું થશું ધૌબ વડે લક્ષ્યની સાથે સ્વરૂપભેદ નથી, સ્વરૂપથી જ તેવું છે; તેવી જ રીતે તે જ દ્રવ્ય પણ એકીઠવખતે ઉત્તર અવસ્થાથી ઊપજતું, પૂર્વ અવસ્થાથી વય પામતું અને ટકતી એવી દ્રવ્યત્વ-અવસ્થાથી ધૂવ રહેતું થશું ધૌબ વડે લક્ષ્યની સાથે સ્વરૂપભેદ નથી, સ્વરૂપથી જ તેવું છે.

ગાથા ૮૫ ટીકા પાનુ ૧૭૩

૬) અન્વયાર્થ:- (દ્રવ્યાણિ) દ્રવ્યો, (ગુણા:] ગુણો (તેણાં પર્યાયા:) અને તેમના પર્યાયો (અર્થસંજ્ઞાઃ) ‘અર્થ’ નામથી (ભણિતા:) કહ્યાં છે (તેણુ) તેમાં, (ગુણપર્યાયાણમ આત્મા દ્રવ્યમ) ગુણ-પર્યાયોનો આત્મા દ્રવ્ય છે (અર્થાત્ ગુણો અને પર્યાયોનું સ્વરૂપ-સત્ત્વ દ્રવ્ય જ છે, તેઓ ભિન્ન વસ્તુ નથી) [ઇતિ ઉપદેશ:] એમ (જિનેદ્રનો) ઉપદેશ છે.

ગાથા ૮૭ અન્વયાર્થ પાનુ ૧૪૮

૭) અન્વયાર્થ:- (સદવિશિષ્ટાં] સત્તા-અપેક્ષાએ અવિશિષ્ટપણે, (દ્રવ્યં સ્વયં) દ્રવ્ય પોતે જ (ગુણત: ચ ગુણાન્તરં) ગુણમાંથી ગુણાંતરે (પરિણમતિ) પરિણમે છે (અર્થાત્ દ્રવ્ય પોતે જ એક ગુણપર્યાયમાંથી અન્ય ગુણપર્યાયો પરિણમે છે અને તેની સત્તા ગુણપર્યાયોની સત્તા સાથે અવિશિષ્ટ-અભિન્ન-એક જ રહે છે), (તસ્માત પુન:) તેથી વળી (ગુણપર્યાયા:) ગુણપર્યાયો (દ્રવ્યમ એવ ઇતિ ભણિતા:) દ્રવ્ય જ કહેવામાં આવ્યા છે.

ટીકા:- ગુણપર્યાયો એકદ્રવ્યપર્યાયો છે, કારણ કે ગુણપર્યાયોને એકદ્રવ્યપરૂપું છે (અર્થાત્ ગુણપર્યાયોનો એક દ્રવ્યના પર્યાયો છે કારણ કે તેઓ એક જ દ્રવ્ય છે-ભિન્ન ભિન્ન દ્રવ્યો નથી). તેમનું એક દ્રવ્યપરૂપું આમ્રફળની માફક છે. (તે આ પ્રમાણે:) જેમ આમ્રફળ પોતે જ કારિતભાવમાંથી

પીતભાવે પરિણમતું થશું, પહેલાં અને પદ્ધી પ્રવર્તતા એવા કારિતભાવ અને પીતભાવ વડે પોતાની સત્તા અનુભવતું કોવાને લીધે, કારિતભાવ અને પીતભાવની સાથ અવિશિષ્ટસત્તાવાળું કોવાથી એક જ વસ્તુ છે, અન્ય વસ્તુ નથી; તેમ દ્રવ્ય પોતે જ પૂર્વ અવસ્થાએ અવસ્થિત ગુણમાંથી ઉત્તર અવસ્થાએ અવસ્થિત ગુણે પરિણમતું થશું, પૂર્વ અને ઉત્તર અવસ્થાએ અવસ્થિત ગુણે સાથે અવિશિષ્ટસત્તાવાળું કોવાથી એક જ દ્રવ્ય છે, દ્રવ્યાંતર નથી. (કેરીના દાટાંત્રાની જેમ, દ્રવ્ય પોતે જ ગુણના પૂર્વ પર્યાયમાંથી ઉત્તર પર્યાય પરિણમતું થશું, પૂર્વ અને ઉત્તર ગુણપર્યાયો વડે પોતાની ફ્યાતી અનુભવતું કોવાને લીધે, પૂર્વ અને (ઉત્તર ગુણ પર્યાયો સાથે અભિન્ન ફ્યાતી કોવાથી એક જ દ્રવ્ય છે, દ્રવ્યાંતર નથી; અર્થાત્ તે તે ગુણપર્યાયો અને દ્રવ્ય એક જ દ્રવ્યરૂપ છે, ભિન્નભિન્ન દ્રવ્યો નથી.)

ગાથા ૧૦૪ ટીકા પાનુ ૨૦૦-૨૦૧

પ્રીણ : દ્રષ્ટી નો વિષય તથા વસ્તુ સામાન્ય અને વિશેષાત્મક છે તેનો આધાર ?

સમાધાન: ૧) ટીકા:- જેમ ભગવાન, યુગપદ પરિણમતા સમસ્ત ચૈતન્યવિશેષોવાળા કેવળજ્ઞાન વડે, અનાદિનિધન-નિજારણ-અસાધારણ- સ્વસંવેદમાન ચૈતન્યસામાન્ય જેનો મહિમા છ.(દ્રષ્ટીનો વિષય)

ગાથા ૩૩ પાનુ ૫૬

૨) ચૈતન્યસામાન્યનુવિધાયી એકલી જ આત્મપરિણામશક્તિઓ વડે તથાવિધ અતીક્રિય સ્વાભાવિક-ચિદાકારપરિણામો દ્વારા ઊપજતું થશું (સહજ પરિણમન) અત્યંત આત્માધીન કોવાથી નિત્ય, યુગપદ પ્રવર્તતું, નિપ્તિપત્ર અને અબનિવૃદ્ધિ છે તેથી મુખ્ય છે એમ સમજ્ઞને ઉપાદેય અર્થાત્ ગ્રબ્ધ કરવા યોગ્ય છે. (દ્રષ્ટી નો વિષય)

ગાથા ૫૩ ભાવાર્થ પાનુ ૮૨

૩) ભાવાર્થ:- અર્થત્ ભગવાન અને પોતાનો આત્મા નિશ્ચયથી સમાન છે; વળી અર્થત્ ભગવાનમોહરાગઢેપ રહીની કોવાને લીધે તેમનું સ્વરૂપ અત્યંત સ્પષ્ટ છે, તેથી જો જીવ દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયપણે તે(અર્થત્ ભગવાનના) સ્વરૂપને મન વડે પ્રથમ સમજ લે તો ‘‘આ જે ‘આત્મા, આત્મા’ એવો એકરૂપ(-કથ્યચિત્ત સદશ) ત્રિકાળિક પ્રવાઙ તે દ્રવ્ય છે, તેનું જે એકરૂપ રહેતું ચૈતન્યરૂપ વિશેષજ્ઞ તે ગુણ છે અને તે પ્રવાઙમાં જે ક્ષાળપત્તી બતિરેકો તે પર્યાયો છે’’ એમ પોતાનો આત્મા પણ દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયપણે તેને મન વડે ખ્યાલમાં આવે છે. એ રીતે ત્રિકાળિક નિજ આત્માને મન વડે ખ્યાલમાં લઈને પછી-જેમ મોતીઓને અને ધોળાશને કારમાં જ અંતર્ગત કરીને કેવળ કારને જાણવામાં આવે છે તેમ-આત્મપર્યાયોને અને ચૈતન્યગુણને આત્મામાં જ અંતર્ગર્ભિત કરીન (દ્રષ્ટી નો વિષય) કેવળ આત્માને જાણતાં (પરિણામી-પરિણામ-પરિણાતિના ભેદનો વિકલ્પ નાશ પામતો જતો કોવાથી જીવ નિજિક્ય ચિન્માત્ર ભાવન પામ છે (શુદ્ધોપયોગ) અન તેથ મોહ(-દર્શનમોહ)નિયાશ થયો થડો વિનાશ પામે છે. ગાથા ૮૦ પાનુ ૧૩૮

૪) દ્રવ્યાર્થક કથનથી સત્ત-ઉત્પાદ છે(દ્રવ્ય દ્રષ્ટી), પર્યાયાર્થક કથનથી અસત્ત-ઉત્પાદ છે(પર્યાય દ્રષ્ટી, અભાધ્ય) છે.....

અહી એ લક્ષમાં રાખવું કે દ્રવ્ય અને પર્યાયો જુદી જુદી વસ્તુઓ નથી; તેથી પર્યાયોની વિવક્ષા વખતે પણ, અસત-ઉત્પાદમાં, જે પર્યાયો છે તે દ્રવ્ય જ છે(દ્રવ્ય દ્રષ્ટી), અને દ્રવ્યની વિવક્ષા વખતે પણ, સત-ઉત્પાદમાં, જે દ્રવ્ય છે તે પર્યાયો જ છે(પર્યાય દ્રષ્ટી). ગાથા ૧૧૧ ભાવાર્થ પાનુ ૨૧૮

૫) ભાવાર્થ:- દરેક દ્રવ્ય સામાન્ય-વિશેષાત્મક છે. તેથી દરેક દ્રવ્ય તેનું તે જ પણ રહે છે(ટક્ટો ભાવ)અને બદલાય પણ (પરિણમતો ભાવ)છે. દ્રવ્યનું સ્વરૂપ જ આવું ઉભયતમક હોવાથી દ્રવ્યના અન્યપણામાં અને અન્યપણામાં વિરોધ નથી. જેમકે, મરીચિ અને શ્રી મહાવીરસ્વામીનું જીવસામાન્યની અપેક્ષાએ અન્યપણું અને જીવના વિશેષોની અપેક્ષાએ અન્યપણું હોવામાં કોઈ પ્રકારનો વિરોધ નથી. દ્રવ્યાર્થિકનયરૂપી એક ચક્ષુથી જોતાં દ્રવ્યસામાન્ય જ જાણાય છે તેથી દ્રવ્ય અન્ય અર્થાત તેનું તે જ ભાસે છે(દ્રવ્ય દ્રષ્ટી)અને પર્યાયાર્થિકનયરૂપી બીજા એક ચક્ષુથી જોતાં દ્રવ્યના પર્યાયોરૂપી વિશેષો જાણાય છે તેથી દ્રવ્ય અન્ય-અન્ય ભાસે છે. (પર્યાય દ્રષ્ટી) બન્ને નયોરૂપી બન્ને ચક્ષુથોથી જોતાં દ્રવ્યસામાન્ય તથા દ્રવ્યના વિશેષો બન્ને જણાય છે તેથી દ્રવ્ય અન્ય તેમ જ અન્ય-અન્ય બન્ને ભાસે છે. (પ્રમાણ દ્રષ્ટી)

ગાથા ૧૧૪ પાનુ ૨૨૫

૬) (અર્થ:-) એ પ્રમાણે વિશિષ્ટ આદરવાળા પુચાણ પુરુષોને સેવેલું, ઉત્સર્જ અને અપવાદ દ્વારા ઘણી પૃથ્વે પૃથ્વે ભૂમિકાઓમાં વાપતું જે ચરણ (-ચારિત્ર) તેને યતિ પ્રાસ કરીને, કુમશ: અતુલ નિવૃત્તિ કરીને, ચૈતન્યસામાન્ય અને ચૈતન્યવિશેષરૂપ જેનો પ્રકારશ છે એવા નિજદ્રવ્યમાં સર્વત:

સ્થિતિ કરો.(વસ્તુ સામાન્ય-વિશેષાત્મક છે જે દ્રવ્ય દ્રષ્ટીનું સામાન્ય-વિશેષ છે, તે જ પર્યાય દ્રષ્ટીમાં પર્યાયનું સામાન્ય-વિશેષ છે એ રીતે ચાર ભાવ નથી બે જ ભાવ છે.)

શ્લોક ૧૫ પાનુ ૪૪૮

૭) ટીકા:- જે પુરુષ અનેડાંતકેતન આગમજ્ઞાનના બળથી, સકળ પદાર્થોના શેયાકારો સાથે મિલિત થતું વિશાદ એક જ્ઞાન જેનો આકાર છે (દ્રષ્ટી નો વિષય)એવા આત્માને શ્રદ્ધતો અને અનુભવતો થડો. (શ્રદ્ધા અને અનુભવનો વિષય એક છે)

ગાથા ૨૪૦ પાનુ ૪૪૯

૮) આત્મા ખરેખર ચૈતન્યસામાન્ય વડે વ્યાસ અનંત ધર્મોનું અધિકાતા (સ્વામી) એક દ્રવ્ય છે.

પરિશિષ્ટ પાનુ ૪૮૭

આત્મદ્રવ્ય દ્રવ્યનયે, પટમાત્રની માફક, ચિન્માત્ર છે (અર્થાત આત્મા દ્રવ્યનયે ચૈતન્યમાત્ર છે, જેમ વસ્ત્ર વસ્ત્રમાત્ર છે તેમ). (દ્રવ્ય દ્રષ્ટી)પરિશિષ્ટ પાનુ ૪૮૩

આત્મદ્રવ્ય વિકલ્પનયે, બાળક, કુમાર અને વૃદ્ધ એવા એક પુરુષની માફક, સવિકલ્પ છે (અર્થાત આત્મા ભેદનયે, ભેદ સહિત છે, જેમ એક પુરુષ બાળક, કુમાર અને વૃદ્ધ એવા ભેદવાળો છે તેમ). (પર્યાય દ્રષ્ટી) ૧૦.

પરિશિષ્ટ પાનુ ૪૮૯

૯) (૭) શબ્દરૂપ પુરુષવોલ્વાસ (પુરુષલપ્યથ) સાથે સંબંધથી જેમાં ચૈતન્યરૂપી ભીતનો ભાગ (દ્રષ્ટી નો વિષય) (ગાથા ૧૫૫નો ચૈતન્યાનુવિધાયી પરિણામ)મિલિન થાય છે એવી, શુદ્ધતમદ્રવ્યથી વિરુદ્ધ જે કથા((ગાથા ૧૫૫નો ઉપયોગ વિશેષ) તેમનામાં પણ પ્રતિબંધ નિષેધવાયોઽય-તજવાયોઽય છે એટલે કે તેમના વિકલ્પોથી પણ ચિન્તાભૂમિ ચિન્તિત થવા દેવી યોઽય નથી.

ગાથા ૨૧૫ પાનુ ૩૮૯

૧૦) (અર્થ:-) જેણે અન્ય દ્રવ્યથી ભિજ્ઞતા દ્વારા (દ્રવ્ય દ્રષ્ટી) આત્માને એક બાજુ ખસેડ્યો છે (અર્થાત પરદ્વાયોથી અલગ દર્શાયો છે) તથા જેણે સમસ્ત વિશેષોના સમૂહને સામાન્યની અંદર મન કર્યો છે (અર્થાત સમસ્ત પર્યાયોને દ્રવ્યની અંદર દૂબી ગયેલા દર્શાવ્યા છે) -એવો જે આ, ઉદ્ઘત મોહની લક્ષ્મીને (-ઋદ્ધિને, શોભાને) લુંટી લેનારો શુદ્ધનય (દ્રષ્ટી નો વિષય), તેણે ઉત્કટ વિવેક વડે તત્ત્વને (આત્મસ્વરૂપને) વિવિજિત કર્યું છે.લોક ૭ પાનુ ૨૫૦

સમ્યગ્દ્રષ્ટ જીવ ભેદોને નહિ ભાવતાં અભેદ આત્માને જ ભાવે છે-અનભુવે છે. (અભેદનય= દ્રવ્ય દ્રષ્ટી) (કુટનોટ પાનુ ૨૫૦)

અભેદદ્રષ્ટિમાં કર્તા, કરણ વગેરે ભેદો નથી, એ બધુંય એક આત્મા જ છે અર્થાત પર્યાયો દ્રવ્યની અંદર દૂબી ગયેલા દર્શાવ્યા છે. (અભેદનય= દ્રવ્ય દ્રષ્ટી)

(કુટનોટ પાનુ ૨૫૧)

૧૧) 'ગ્રાગપરિણામનો કરનાર પણ આત્મા જ છે અને વીતરાગ પરિણામનો કરનાર પણ આત્માજ છે, અશાનદશા પણ આત્મા સ્વતંત્રપણે કરે છે અને શાનદશા પણ આત્મા સ્વતંત્રપણે કરે છે' -આવા યથાર્થ શાનની અંદર દ્રવ્યસામાન્યનું શાન ગર્ભિતપણે સમાઈ જ જાય છે. જો વિશેષોનું બરાબર યથાર્થ શાન હોય તો એ વિશેષો જેના વિના હોતા નથી એવા સામાન્યનું શાન હોવું જ જોઈએ, દ્રવ્યસામાન્યના શાન વિના પર્યાયોનું યથાર્થ શાન હોઈ શકે જ નહિ. માટે ઉપરોક્ત નિશ્ચયનયમાં દ્રવ્યસામાન્યનું શાન ગર્ભિતપણે સમાઈ જ જાય છે. જે જીવ બંધમાર્ગરૂપ પર્યાયમાં આત્મા એકલો જ છે એમયથાર્થપણે (દ્રવ્યસામાન્યની અપેક્ષા સહિત) જાણો છે, તે જીવ પરદ્વય વડે સંપક્ત થતો નથી અને દ્રવ્યસામાન્યની અંદર પર્યાયોને હુબાડી દઈને સુવિશુદ્ધ હોય છે. (અનુભવની રીત) આ રીતે પર્યાયોના યથાર્થ શાનમાં દ્રવ્યસામાન્યનું શાન અપેક્ષિત હોવાથી અને દ્રવ્ય-પર્યાયોના યથાર્થ શાનમાં દ્રવ્યસામાન્યના આલંબનરૂપ અભિપ્રાય અપેક્ષિત હોવાથી(દ્રષ્ટી નો વિષય) ઉપરોક્ત નિશ્ચયનયને ઉપાદ્ય કર્યો છે. (કુટનોટ પાનુ ૩૫૧)

પ્રીન : કૂટસ્થ વિષે ?

સમાધાન : ૧) ભાવાર્થ:- આત્મા સર્વથા કૂટસ્થ નથી, પણ ટકીને પરિણમવું તેનો સ્વભાવ છે; તેથી જેવા જેવા ભાવે તે પરિણમે છે તેવો તે પોતે થઈ જાય છે.

ગાથા ૮ પાનુ ૧૪

૨) આત્મા અને દ્રવ્યો સમયે સમયે પરિણામ કર્યા કરે છે, કૂટસ્થ નથી; તેથી આત્મા શાનસ્વભાવે પરિણમે છે અને દ્રવ્યો શેયસ્વભાવે પરિણમતો આત્મા શાનના આલંબનભૂત દ્રવ્યોને જાણો છે અને શેયસ્વભાવે પરિણમતાં દ્રવ્યો શેયનાઆલંબનભૂત શાનમાં-જાણાય છે ગાથા ૮ પાનુ ૬૩

૩) કૂટસ્થ = સર્વકાળે એક રૂપે રહેનારું; અચળ. (કેવળજ્ઞાન સવર્ધા અપરિણામી નથી; પરંતુ તે એક જોયથી અન્ય જોય પ્રતિ પલટાતું નથી-સર્વદા ત્રણ કરીના સમસ્ત જોયકારોને જાણ્યા કરે છે, તેથી તેને કૂટસ્થ કર્યું છે.) ગાથા ૮૦ પાનુ ૧૦૪

૪) ટીકા:- પ્રથમ તો દ્રવ્ય દ્રવ્યત્વભૂત અન્વયશક્તિને સંદર્ભ નહિ ધોર્ણું થકું સત્ત જ (ફ્યાત જ) છે. અને દ્રવ્યને જે પર્યાયભૂત વિતરેકથક્તિનો ઉત્પાદ થાય છે તેમાં પણ દ્રવ્યત્વભૂત અન્વયશક્તિનું અચ્યુતપણું હોવાથી દ્રવ્ય અન્ય જ છે (અર્થાત તે ઉત્પાદમાં પણ અન્વયશક્તિ તો અપત્તિ-અવિનાશ-નિશ્ચળ હોવાથી દ્રવ્ય તેનું તે જ છે, અન્ય નથી). માટે અન્યપણા વડે દ્રવ્યનો સત્ત-ઉત્પાદ નક્કી થાય છે.(કૂટસ્થ નિત્યનું જેન ધર્મનું સમ્યકત્વસ્વરૂપ) (દ્રવ્યદ્રષ્ટી)

ગાથા ૧૧૨ પાનુ ૨૨૦

પ્રેન : આત્માનું અનિત્ય સ્વરૂપ (પર્યાય દ્રષ્ટિ) ?

સમાધાન : ટીકા:- પર્યાયો પર્યાયભૂત સ્વબ્યતિરેકબ્યક્ઝિતના કાળે જ સત્ત (દ્વારા) હોવાને લીધે તેનાથી અન્ય કાળોમાં અસત્ત જ (અઙ્ગદ્વારાત જ) છે. અને પર્યાયોનો દ્વયત્વભૂત અન્યબ્યશક્ઝિત સાથે ગુંથાયેલો (એકરૂપપણે જોડાયેલો) જે કમાનુપાતી (કમાનુસાર) સ્વકાળે ઉત્પાદ થાય છે તેમાં પર્યાયભૂત સ્વબ્યતિરેકબ્યક્ઝિતનું પૂર્વી અસત્તપણું હોવાથી, પર્યાયો અન્ય જ છે. માટે પર્યાયોના અન્યપણા વડે દ્વયનો-કે જે પર્યાયોના સ્વરૂપનું કર્તા, કરણ અને અધિકરણ હોવાને લીધે પર્યાયોથી અપૃથક છે તેનો- અસત્ત-ઉત્પાદ નક્કી થાય છે.

ગાથા ૧૧૩ પાનુ ૨૨૨

પ્રેન : આત્મા પરિણમતો નથી ?

સમાધાન : ૧) અન્યબ્યાર્થ:- (જીવ) જીવ, (પરિણામસ્વભાવ) પરિણામસ્વભાવી હોવાથી, (યદા) જ્યારે (શુભેન વા અશુભેન) શુભ કે અશુભ ભાવે (પરિણમતિ) પરિણમે છે (શુભ: અશુભ:) ત્યારે શુભ કે અશુભ (પોતે જ) થાય છે (શુદ્ધેન) અને જ્યારે શુદ્ધ ભાવે પરિણમે છે (તદા શુદ્ધ: હિ ભવતિ) ત્યારે શુદ્ધ થાય છે.

ગાથા ૮ પાનુ ૧૩

૨) વસ્તુ ઉત્પાદ-બ્યય-ધૌબ્યમય છે અર્થાત તે ઉપજે છે, વિજસે છે અને ટકે છે. આમ તે દ્વય-ગુણ-પર્યાયમય અને ઉત્પાદ-બ્યય-ધૌબ્યમય હોવાથી, તેમાં કિયા (પરિણમન) થયા જ કરે છે. માટે પરિણામ વસ્તુનો સ્વભાવ જ છે.

ગાથા ૧૦ પાનુ ૧૭

૩) ટીકા:- જો એકાંતે એમ માનવામાં આવે કે શુભાશુભભાવરૂપ સ્વભાવે (-પોતાના ભાવે) સ્વયં આત્મા પરિણમતો નથી, તો સદાય સર્વથા નિર્વિઘ્નત શુદ્ધસ્વભાવે જ અવસ્થિત છે એમ હરે; અને એ રીતે બધાય જીવસ્મૂહી, સમસ્ત બંધકારણોથી રહિત દરવાથી સંસાર-અભાવરૂપ સ્વભાવને લીધે નિત્યમુક્તપણાને પામે અર્થાત નિત્યમુક્ત હો! પરંતુ તે તો સ્વીકારી શક્તાનું નથી; કરણ કે આત્મા પરિણામબર્ધમર્યાદો હોવાથી, જેમ સ્ફિટિકને જાસુદુપુષ્પના અને તમાલપુષ્પના રંગરૂપ સ્વભાવવાળાપણું પ્રકાશે છે તેમ, તેને (આત્માને) શુભાશુભસ્વભાવવાળાપણું પ્રકાશે છે (અર્થાત જેમ સ્ફિટિકમણી લાલ અને કાળા ફૂલના નિમિત્તે લાલ અને કાળા સ્વભાવે પરિણમતો જોવામાં આવે છે તેમ આત્મા કર્મપાદ્યિના નિમિત્તે શુભાશુભ સ્વભાવે પરિણમતો જોવામાં આવે છે).

ગાથા ૪૪ પાનુ ૭૭-૭૮

પ્રેન : જૈન ધર્મનો ધૂવ કેવો છે ?

સમાધાન : ટીકા:- આત્માને, જે પરદ્વયથી અભિજ્ઞ હોવાને લીધે અને પરદ્વય વડે ઉપરકત થતા સ્વધર્મથી બિજ્ઞ હોવાને લીધે અશુદ્ધપણાનું કારણ છે એવું (આત્મા સિવાયનું) બીજું કાંઈ પણ ધૂવ નથી, કરણ કે તે અસત્ત અને હેતુવાળું હોવાને લીધે આદિઅંતવાળું અને પરતઃસિદ્ધ છે; ધૂવ તો ઉપયોગાત્મક શુદ્ધ આત્મા જ છે.

ગાથા ૧૮૭ પાનુ ૩૫૭

પ્રેન : આત્મા સ્વપર પ્રકાશક છે ?

સમાધાન : પ્રથમ તો હું સ્વભાવથી શાયક જ છું; કેવળ શાયક હોવાથી મારે વિશ્વાની (સમસ્ત પદાર્થોની) સાથે પણ સફજ શૈયજ્ઞાયકલક્ષણ સંબંધ જ છે, (જો સ્વપર પ્રકાશક સ્વભાવ ન માનવામાં આવે તો સફજ શૈયજ્ઞાયક સંબંધનો જ નકાર છે) પરંતુ બીજા સ્વસ્વામિલક્ષણાદિ સંબંધો નથી; તેથી મારે કોઈ પ્રત્યે મત્ત્વ નથી, સર્વત્ર નિર્મિત્વ જ છે. હવે, એક શાયકભાવનો સર્વ જોયોને જાણવાનો સ્વભાવ હોવાથી, ક્રમે પ્રવર્તતા, અનંત, ભૂત-વર્તમાન-ભાવી વિચિત્ર પર્યાયસ્મૂહવાળાં, * અગાધસ્વભાવ અને ગંભીર એવાં સમસ્ત દ્વયમાત્રને-જાણો કે તે દ્વયો શાયકમાં કોતરાઈ ગયાં હોય, ચીતરાઈ ગયાં હોય, દાટાઈ ગયાં હોય, ખોડાઈ ગયાં હોય, ડૂબી ગયાં હોય, સમાઈ ગયાં હોય, પ્રતિબંધિત થયાં હોય એમ-એક ક્ષણમાં જ છે (શુદ્ધ આત્મા) પ્રત્યક્ષ કરે છે, શૈયજ્ઞાયકલક્ષણ સંબંધની અનિવાર્યતાને લીધે શૈય-શાયકને બિજ્ઞ પાડવાં અશક્ય હોવાથી વિશ્વરૂપતાને પામ્યો હોવા હિતાં જે (શુદ્ધ આત્મા) સફજ અનંતશક્તિવાળા શાયકસ્વભાવ વડે એકરૂપતાને છોડતો નથી, જે અનાદિ સંસારથી આ જ રિસ્થિતિએ (શાયકભાવપણે જ) રહ્યો છે અને જે મોહે વડે અન્યથા અધ્યવસિત થાય છે (અર્થાત બીજી રીતે જાણાય છે-મનાય છે), તે શુદ્ધ આત્માને, આ હું મોહને ઉખેડી નાખીને, અતિ નિર્જ્ઞપ રહેતો થકો, યથાસ્થિત જ (જેવો છે તેવો જ) પ્રામ કરું છું.

ગાથા ૨૦૦ ટીકા પાનુ ૩૬૮-૩૬૯

પ્રેન : અનેદ આત્મા અને અખંડ આત્મા કેવો છે ?

સમાધાન : ટીકા:- પ્રથમ તો પરમાણુને પરિણામ હોય છે કારણ કે તે (પરિણામ) વસ્તુનો સ્વભાવ હોવાથી ઉત્તલંબી શકાતો નથી. અને તે પરિણામને લીધે જે ક્રાદ્યાચિત રવિચિત્રતા ધારણ કરે છે એવું, એકથી માંદીને એક એક વધતાં અનંત અવિભાગ પ્રતિચ્છેદો સુધી વાપનારું સ્નિગ્ધત્વ અથવા રૂક્ષત્વ પરમાણુને હોય છે કારણ કે પરમાણુ અનેક પ્રકારના ગુણવાળો છે.(પુંગલ પરમાણુ અપ્રદેશી છે=એક પ્રદેશી છે તે પુંગલ પરમાણુના તે દ્વય-ગુણ-પર્યાય એક પ્રદેશી છે કારણકે એક પ્રદેશથી નાનું કોઈનું પણ ક્ષેત્ર હોતું નથી આથી સમજાય છે કે જે પ્રદેશમાં પુંગલ પરમાણુના દ્વય અને ગુણ છે તે જ ક્ષેત્રમાં એની પર્યાય એક છે આથી સિદ્ધ થાય છે કે દેરેક દ્વયના દ્વય-ગુણ-પર્યાય એ ત્રણેના ક્ષેત્ર એક જ છે તેમાં કોઈ વિભાગ નથી - લક્ષણ બેદ છે પ્રદેશ બેદ નથી દ્વય-ગુણ તે અભ્યક્ત છે=અંશીરૂપ હોય છે=અનવયરૂપ હોય છે જ્યારે પર્યાય વ્યક્ત છે=અંશરૂપ હોય છે=વ્યતીરેકરૂપ હોય છે. આથી જાણાય છે કે અપરિણામી પરિણામમાં જ છુપાયેલ છે આથી જ સામાયસાર ગાથા હિતમાં જે દ્રષ્ટી નો વિષય જાણાવેલ છે તે આ જ રીતે જાણાવેલ છે = જ તત્ત્વમાં છુપાયેલ આત્મજ્યોતિ તેજ હું છુ કારણકે વ્યક્તથી અભ્યક્તતમાં જવાય, પ્રગટથી અપ્રગટમાં જવાય, સ્વર્ગથી સર્વભાગ જવાય આ જિનાગામની શૈલી છે.)

ગાથા ૧૬૪ ટીકા પાનુ ૩૧૪

પ્રેન : સમ્યગ્દ્રષ્ટી નો વિકાસકર્મ ?

સમાધાન : સમ્યગ્દ્રષ્ટિ જીવ પોતાના સ્વરૂપને જાણો છે-અનુભવે છે, અન્ય સમસ્ત બધારભાવથી પોતાને બિજ્ઞ જાણો છે. જ્યારથી તેને સ્વ-પરના વિવેકરૂપ ભેદવિજ્ઞાન પ્રગટ થયું હતું ત્યારથી જ તે સકળ વિભાવભાવોનો ત્યાગ કરી ચૂક્યો છે અને ત્યારથી જ એણે ટંકોત્કીર્ણ નિજભાવ અંગીકાર કર્યો છે. તેથી તેને નથી કાંઈ ત્યાગવાનું રહ્યું કે નથી કાંઈ ચેઢવાનું-અંગીકાર કરવાનું રહ્યું. સ્વભાવદ્વિષ્ણિની અપેક્ષાએ આમ હોવા હિતાં, પર્યાયમાં તે પૂર્વબદ્ધ કર્મોના ઉદ્યના નિમિત્તે અનેક પ્રકારના વિભાવભાવોરૂપે પરિણમે છે. એ વિભાવપરિણતિ નિષ્ઠ છુટીને તે આકુળવાકુળ પણ થતો નથી તેમ જ સમસ્ત વિભાવપરિણતિને ટાળવાનો પુરુષાર્થ કર્યા વિના પણ રહેતો નથી. સકળ વિભાવપરિણતિ રહિત સ્વભાવદ્વિષ્ણિના જોરરૂપ પુરુષાર્થી ગુણસ્થાનોની પરિપાઠીના સામાન્ય કર અનુસાર તેને પહેલાં અશુભ પરિણતિની હીન થાય છે અને પણી ધીમે ધીમે શુભ પરિણતિ પણ છૂટ તી જાય છે. આમ હોવાથી તે શુભ ચાગના ઉદ્યની ભૂમિકમાં ગંભીર વાસનો અને કુટુંબનો ત્યાગી થઈ બધારભાવન્યરૂપ પંચાચારોને અંગીકાર કરે છે. જોકે જ્ઞાનભાવથી તે સમસ્ત શુભાશુભ કિયાઓનો ત્યાગી છે તો પણ પર્યાયમાં શુભ રાગ નહિ છૂટો હોવાથી તે પૂર્વોક્ત રીતે પંચાચારને ગ્રહણ કરે છે. ગાથા ૨૦૨ પાનુ ૩૭૮